



AGENDA CULTUREL

ÉTÉ
2022

AGGLOMÉRATION PROVENCE VERTE



Édito

La culture vibre et fait vibrer les âmes en Provence Verte

Pour cette nouvelle édition estivale, les musées et centres d'art de l'Agglomération et les associations et acteurs culturels qu'elle soutient vous proposent une programmation dense, accessible à tous et variée qui vient révéler le foisonnement artistique du territoire. Après cette longue période que chacun espère révolue et pendant laquelle le secteur culturel a beaucoup souffert chacune de ces propositions nous offre la possibilité de retrouver le chemin des spectacles, des concerts, des expositions sur l'ensemble de la Provence Verte.

Ces émotions que vous allez pouvoir partager, ces moments festifs et joyeux nous font nous sentir vivants et appartenir à un collectif.

Artistes, bénévoles, professionnels mettent tout leur engagement et leur passion dans cette programmation qui développe notre imaginaire et nous ancre dans le vivre ensemble en Provence Verte tout en révélant la richesse culturelle qu'elle porte.

Je vous souhaite un très bel été culturel en Provence Verte

Didier BREMOND
Président de l'Agglomération Provence Verte

ÉVÈNEMENTS LONGS

EXPOSITION

* APPARITIONS. NOS YEUX SE JOUENT DU TEMPS.
NOTRE MÉMOIRE SE REINVENTE.*



CORALIE DUPONCHEL

AU CHÂTEAU DE VINS SUR CARAMY

1er juin - 30 septembre

www.chateaudevins.com
contact@chateaudevins.fr
06 42 32 15 20

visite de l'exposition
et du monument
du jeudi au samedi sur rdv



Agglomération
Provence verte



Agglomération
Provence verte



Agglomération
Provence verte

EXPOSITION

Apparitions.
Nos yeux se jouent du
temps, notre mémoire
s'invente

01.06 AU 30.09

CHÂTEAU DE VINS SUR CARAMY

Tout public

Afin de participer à la dynamique culturelle du territoire de la Provence verte et plus largement de la région Sud, l'ASACCV (Association de sauvegarde et d'animation culturelle du château de Vins) porteuse du projet, souhaite faire découvrir le patrimoine local, historiquement ancré, par la proposition d'une résidence pendant laquelle l'artiste s'est appropriée l'histoire, l'architecture et l'environnement naturel du château de Vins-sur-Caramy. Coralie Duponchel a créé une installation in situ entre autres œuvres, permettant de donner une lecture contemporaine de l'histoire et de son patrimoine conservé.

EXPOSITION LA ROCHE ET L'ETHER

04.06 AU 27.08

MUSÉE DES GUEULES ROUGES - TOURVES

Tout public / Entrée du musée



Exposer des artistes contemporains au musée des Gueules Rouges c'est tisser des liens à l'occasion d'un « face à face » entre des pratiques artistiques actuelles et l'histoire de l'exploitation minière de la bauxite dans le Var.

Les artistes de cette exposition ont travaillé avec des pigments d'origine géologique. La présentation de leurs œuvres permet une mise en perspective historique et artistique du travail d'extraction du minerai jusqu'à l'acte de création de l'artiste dans son atelier.



Agglomération
Provence verte

Musée des Gueules Rouges
Avenue de La Libération - Tourves
musée@gueulesrouges.com
04 94 86 19 63



BIENVENUE AU JARDIN

2

Une nouvelle histoire

01.07 AU 30.07

VERNISSAGE 01.07 À 18H

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE CHÂTEAUVERT

Tout public

Deuxième opus du Festival Bienvenue au jardin, Une nouvelle histoire est le premier acte d'un programme invitant à la rencontre entre différentes histoires prenant naissance dans un jardin de la Provence Verte dans le Haut-Var au bord d'un fleuve capricieux tantôt gigantesque tantôt maigrelet. Une histoire d'arts et de rencontres qui prend racine dans les années 1980.

Une histoire de paysages et de sculptures.

De mots, de notes de musique, de dessin, de peinture.

Cette nouvelle édition du festival laissera dans nos mémoires, n'en doutons pas, de belles images et de beaux moments d'échanges qui permettront de construire cette nouvelle histoire qui va habiter petit à petit le jardin de sculptures de Châteauvert.



EXPOSITION Rudy AYOUN

« De ma fenêtre ... »
Dans le cadre de
Bienvenue au jardin # 2
Une nouvelle histoire

01.07 AU 28.08

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE CHÂTEAUVERT

Tout public / 3 € / 1,50 €

Lors de sa résidence à l'automne 2021 au centre d'art – dans le cadre du dispositif Rouvrir le monde de L'Été Culturel mis en place par le ministère de la culture – Rudy Ayoun a réalisé dans l'atelier du presbytère ses premiers paysages. Ainsi, paradoxalement, Bienvenue au jardin - Une nouvelle histoire débute à l'intérieur du centre d'art par l'accrochage de ces paysages invitant ainsi les visiteurs à sortir et à découvrir le jardin.

Diplômé de l'école Beaux-Arts de Marseille Rudy Ayoun trouve dans la peinture un nouveau langage pour communiquer avec le plus grand nombre. En quatrième année, il part en Hollande pour un semestre à la Willem de Kooning Academy de Rotterdam. Il est pensionnaire à la Casa Velasquez en 2020/21.

ÉVÈNEMENTS LONGS

EXPOSITION

Léna DURR, Habitats sauvages

01.07 AU 30.10

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE CHÂTEAUVERT

Tout public / 3€ / 1,50 €

S'il n'en existe pas de définition consacrée, la notion d'habitats sauvages, choisie par Léna Durr pour qualifier les lieux de vies des personnes qu'elle est allée rencontrer, permet d'embrasser la complexité de son approche et l'hétérogénéité des situations observées. (...)

A travers ses portraits de personnes, Léna Durr s'appuie sur un travail ethnographique et documentaire pour déployer un récit intime et bienveillant, dans lequel elle donne à voir des parcours et des modes de vie, échappant aux règles établies, en décalage et en résistance face à des normes imposées, des territoires instables où les notions de richesse, de bonheur et de temps libre sont remises en question.

Cette exposition fait partie de la programmation des Rencontres d'Arles dans le cadre du Grand Arles Express. »

**GRAND ARLES
EXPRESS 2022**
LES RENCONTRES
DE LA PHOTOGRAPHIE

RÉSIDENCE de Julien BOURGAIN

Dans le cadre de
Bienvenue au jardin # 2
Une nouvelle histoire

04.07 AU 30.07

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DE
CHÂTEAUVERT

Tout public

En partenariat avec FRAEME / ART-O-RAMA dans le cadre du Prix Région Sud

Diplômé de l'ESAAIX en 2018, Julien Bourgain décrit ainsi son « univers parfois festif, parfois inquiétant, suggère aux spectateurs de prendre le temps de regarder, de participer, de se rencontrer ou de se perdre. Il y a du gag, mais pas seulement, peut-être aussi de la poésie, de l'absurde, de la couleur, de la lumière et du partage. Le réel s'entremêle au fictif, le va-et-vient entre performances et vidéo est un moteur formel. Seul ou bien entouré, je raconte des histoires qui donnent à voir le paysage comme un cadre cinématographique. »



36^{ES} NUITS MUSICALES
de Mazaugues

09.07 AU 04.08
21H

THÉÂTRE DE VERDURE
DU CHÂTEAU

Tout public, sans restrictions d'âge. L'introduction dès 2022 dans la programmation du Street Art et du Hip Hop permet d'élargir l'audience à un public plus jeune habituellement moins accessible à la musique classique. Le métissage culturel demeure l'un des objectifs principaux de ce festival. Nombre de spectateurs limité à 650 par concerts dans le respect des règles sanitaires.

12€ - 22€ et 27€ selon les emplacements choisis pour les 4 concerts classiques des 15, 18, 26 juillet et 4 août 2022 et tarif unique de 10€ (placement libre) pour le concert du 10 juillet 2022. Durée : 2H

Créé en 1985, ce festival comprend 4 concerts de musique classique. À partir de 2022, sa programmation s'ouvre à l'Art urbain et à la danse Hip Hop avec initiation, performances, et fresques participatives sur la façade du théâtre de verdure du Château où se déroulent les concerts et la danse Hip Hop. Organisation depuis 2019 de concerts-conférence dans les

écoles de l'Agglomération portant sur la sensibilisation au fonctionnement de l'oreille et à ses risques (prévention vis-à-vis du bruit notamment) et à la musique classique (voyage musical à-travers l'histoire de la Musique avec le grand pianiste François-René Duchâble et le Dr Robert Vincent, chirurgien spécialiste de la surdité exerçant à la Clinique Causse, établissement mondialement connu dans ce domaine.



FESTIVAL
LES TOILES DU SUD

19.07 AU 19.08
21H

THÉÂTRE DU ROCHER
COTIGNAC

Tout public / 300 places
Cinéma : 10€, 8€, 7€
Ciné concert : 18€, 15€, 10€

Festival de cinéma et de musique, avant-premières et invités 10 soirs de cinéma sous les étoiles. 2022 est la 16^e édition.



JUILLET 2022

PRÉSENTATION

des Carnets de Port
sur le centre d'art
contemporain de
Châteauvert et Léna
Durr

01.07 À 18H

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE CHÂTEAUVERT

Tout public / Gratuit

A travers l'édition des Carnets de port, le Port des Créateurs à Toulon s'attache à mettre en exergue les processus créatifs, transgénérationnels, ancrés localement, à travers des portraits de lieux de culture ou d'artistes affirmés, émergents, qui sont passés, de passage ou revenus.

Chaque carnet est une carte blanche et indépendante donnée à l'auteur sur la base de ce fil rouge. L'humain restant au cœur de l'intention. Pour cette deuxième micro-édition, l'artiste du territoire choisi a été Léna Durr, artiste, et le lieu : le centre d'art contemporain de Châteauvert. Et ce sans que le Port des Créateurs ne sache que le centre d'art allait proposer une exposition monographique de Léna Durr.

FESTIVAL

de musique
classique vivante

02.07

20H

POURRIÈRES - COUVENT DES MINIMES

02.07 : « Une soirée avec Mozart » avec l'orchestre de chambre de l'Opéra de Toulon, symphonie N° 29 - Duo flûte et harpe avec Philippe Bemold et Anaïs Gaudemard

Tarifs du 02.07 : 25€ - tarif réduit : 20€

Tarifs du 07 et 17.07 : 20€ - tarif réduit : 15€

Gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans

VISITE

du premier dimanche
du mois et atelier famille
dans le cadre de
Exposition de Léna
DURR

03.07
15H

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE CHÂTEAUVERT

Tout public / Sur présentation du billet d'entrée

Tous les 1^{ers} dimanches du mois, l'équipe de médiation du centre d'art invite les visiteurs à découvrir l'exposition en cours sur présentation de leur billet d'entrée.

Cette visite est suivie, pour ceux qui le souhaitent, d'un atelier artistique en lien avec l'exposition. Cet atelier est destiné à toutes, des plus petits aux plus grands. Il se réalise généralement en famille.

JUILLET 2022

L'OPÉRA au village COUVENT DES MINIMES

POURRIÈRES Festival

2 juillet - 20h30 - Une soirée avec Mozart
Orchestre de l'Opéra de Toulon
duo flûte - harpe (25€ - 20€)

7 juillet - 19h - Récital de piano
Joseph Birnbaum (20€ - 15€)

17 juillet - 19h - De J.S. Bach à Piazzolla
Quatuor Caliente (20€ - 15€)

06 98 31 42 06 contact@operaauvillage.fr

FESTIVAL
de musique classique
vivante

07.07
18H

POURRIÈRES - COUVENT DES MINIMES

7 juillet : Récital de piano avec Joseph Birnbaum : Kosenko et Medtner (compositeurs ukrainiens), Rachmaninov, Brahms, Schubert, Satie, Mompou, Ravel

Tarifs du 2 juillet : 25€ - tarif réduit : 20€
Tarifs du 7 et du 17 juillet : 20€ - tarif réduit : 15€
Gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans

EXPOSITION
INFRA ROUGE
De Jean Roulin

18.06 AU 09.10

MUSÉE DES GUEULES ROUGES
TOURVES

Tout public

Passionné par les lieux abandonnés et mystérieux, Jean Roulin, dit J.R. passe une partie de sa vie sous la surface, loin des gens et du bruit. Photographe de l'obscurité, c'est dans les anciennes mines et carrières abandonnées qu'il réalise ses plus beaux clichés. Il sublime la beauté de ces lieux oubliés en y apportant sa vision artistique, au travers d'une mise en scène de lumières chaudes et froides. Ses créations photographiques invitent au rêve autant qu'au voyage, à la découverte d'un nouveau monde. J.R. réalise depuis de nombreuses années des clichés de fonds de mines de bauxite du bassin brignolais. Une exposition exceptionnelle visible jusqu'au 9 octobre 2022



DOCUMENTAIRE

Varlifornia Dreamin' et
concert du groupe Hal
Manhar dans le cadre de
Bienvenue au jardin # 2
- Une nouvelle histoire

09.07

20H LE CONCERT / 21H30
PROJECTION DE VALIFORNIA
DREAMIN'

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE CHÂTEAUVERT

Tout public / Gratuit

Le temps d'un voyage à travers les paysages varois, le documentaire suit les musiciens des groupes Lune Apache et Hal Manhar à la recherche de la Californie, dans une quête à mi-chemin entre le réel et l'imaginaire, témoignage de leur fascination pour cette région des Etats-Unis.

Avec pour ambitions de révéler les similitudes entre ces deux territoires éloignés géographiquement mais proches par leur appartenance au domaine méditerranéen et de questionner l'influence américaine dans nos modes de vie, le film est aussi un prétexte pour (re)découvrir les richesses du département du Var.

Une manière de ré-inventer le voyage et l'exploration, à l'heure où tout est déjà cartographié !

Un concert du groupe varois Hal Manhar précédera la projection.

BEATBOX ESTIVAL
BATTLE

09.07

DE 14H30 À MINUIT

PLACE DU GÉNÉRAL DE GAULLE
GARÉOULT

Tout public / Entrée libre

Pour la deuxième année consécutive, Julard, 16 ans, se lance à nouveau dans l'organisation de son festival de BeatBox, à Garéoult cette fois, village de son enfance. Avec le soutien de l'Agglomération Provence Verte, de la Municipalité de Garéoult. En partenariat avec Les Monts Rieurs, et la maison des jeunes de Garéoult.

Pour cette édition, de 14h30 à 00h00,
Des ateliers découvertes - Du Graph - Des démonstrations - Des rencontres avec des musiciens - 14 participants venus de toute la France, devant un jury de renommée internationale !

Collaps - Champion du monde au GBB 2021
River' - Vice champion du monde au GBB 2021
Alexinho - Champion du monde 2019
Epok - Top 8 Loopstation France
Bronix - Top 16 Français- Gagnant de l'estival beatbox Méounes 2021
Battles de 16h00 à 00h00

JUILLET 2022



36^{ES} NUITS MUSICALES de Mazaugues

10.07
21H

THÉÂTRE DE VERDURE DU CHÂTEAU

Tout public, sans restrictions d'âge. L'introduction dès 2022 dans la programmation du Street Art et du Hip Hop permet d'élargir l'audience à un public plus jeune habituellement moins accessible à la musique classique. Le métissage culturel demeure l'un des objectifs principaux de ce festival. Nombre de spectateurs limité à 650 par concerts dans le respect des règles sanitaires.

12€ - 22€ et 27€ selon les emplacements choisis pour les 4 concerts classiques des 15, 18, 26 juillet et 4 août 2022 et tarif unique de 10€ (placement libre) pour le concert du 10 juillet 2022. Durée : 2H

Créé en 1985, ce festival comprend 4 concerts de musique classique. À partir de 2022, sa programmation s'ouvre à l'Art urbain et à la danse Hip Hop avec initiation, performances, et fresques participatives sur la façade du théâtre de verdure du Château où se déroulent les concerts et la danse Hip Hop. Organisation depuis 2019 de concerts-conférence dans les écoles de l'Agglomération portant sur la sensibilisation au fonctionnement de l'oreille et à ses risques (prévention vis-à-vis du

bruit notamment) et à la musique classique (voyage musical à-travers l'histoire de la Musique avec le grand pianiste François-René Duchâble et le Dr Robert Vincent, chirurgien spécialiste de la surdité exerçant à la Clinique Causse, établissement mondialement connu dans ce domaine.



LES ATELIERS DU
DIMANCHE
« INITIEZ-VOUS À L'ART
DE LA TERRE » dans le
cadre de Bienvenue au
jardin # 2 – Une nouvelle
histoire

10.07
DE 15 À 17H

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DE CHÂTEAUVERT

Tout public / 4 € - réservation auprès de l'OIT

Venez découvrir et vous initier à l'art de la terre ! Et repartez avec un petit objet que vous pourrez placer dans votre jardin ou sur votre balcon ou appui de fenêtre.



ATELIER DES VACANCES
SCOLAIRES AVEC L'AR-
TISTE JULIEN BOURGAIN
dans le cadre de
Bienvenue au jardin # 2
– Une nouvelle histoire

14.07
DE 10 À 12H

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DE CHÂTEAUVERT

6/12 ans /
4 € - Réservation auprès de l'OIT

Parce que le 14 juillet est une fête, nous avons invité Julien Bourgain, artiste en résidence au centre d'art, à imaginer un atelier pour les 6-12 ans !

JUILLET 2022



ATELIER NOS CABANES
dans le cadre de
Bienvenue au jardin # 2
– Une nouvelle histoire

14.07
DE 15 À 17H

**CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE CHÂTEAUNEUF**

Tout public / 4 € - réservation auprès de l'OIT

Venez participer à cet atelier qui fêtera l'art des cabanes !
Construisez, avec l'équipe du centre d'art, une ou plusieurs cabanes éphémères à partir de branchages, feuilles, ficelles, etc.
Une ou des cabane(s) en résonance au paysage environnant mais aussi à la cabane de Léna Durr, présentée au sein de l'exposition Habitats Sauvages dans le centre d'art et à celle de Sara Favriaux dans le jardin.



36^{ES} NUITS MUSICALES
de Mazaugues

15.07
21H

THÉÂTRE DE VERDURE DU CHÂTEAU

Tout public, sans restrictions d'âge. L'introduction dès 2022 dans la programmation du Street Art et du Hip Hop permet d'élargir l'audience à un public plus jeune habituellement moins accessible à la musique classique. Le métissage culturel demeure l'un des objectifs principaux de ce festival. Nombre de spectateurs limité à 650 par concerts dans le respect des règles sanitaires.
12€ - 22€ et 27€ selon les emplacements choisis pour les 4 concerts classiques des 15, 18, 26 juillet et 4 août 2022 et tarif unique de 10€ (placement libre) pour le concert du 10 juillet 2022. Durée : 2H

Créé en 1985, ce festival comprend 4 concerts de musique classique. À partir de 2022, sa programmation s'ouvre à l'Art urbain et à la danse Hip Hop avec initiation, performances, et fresques participatives sur la façade du théâtre de verdure du Château où se déroulent les concerts et la danse Hip Hop. Organisation depuis 2019 de concerts-conférence dans les écoles de l'Agglomération portant sur la sensibilisation au fonctionnement de l'oreille et à ses risques (prévention vis-à-vis du bruit notamment) et à la musique classique (voyage musical à-travers l'histoire de la Musique avec le grand pianiste François-René Duchâble et le Dr Robert Vincent, chirurgien spécialiste de la surdité exerçant à la Clinique Causse, établissement mondialement connu dans ce domaine.



**LECTURES VIVANTES
ET ATELIER D'ÉCRITURE
COLLECTIVE** dans le
cadre de Bienvenue au
jardin # 2 – Une nouvelle
histoire

15.07
DE 15 À 17H

**CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE CHÂTEAUNEUF**

Tout public / Gratuit

Et si nous lisions à voix haute des textes qui nous inspirent dans cet havre de paix qu'est le jardin ?
Des extraits d'ouvrages fondateurs qui nous permettront d'écrire ensemble une nouvelle histoire que nous nourrirons par des mots et de la poésie.
Des mots qui empliront l'espace.
Des mots qui nous permettront d'échanger.
De ces lectures vivantes, nous emprunterons les mots ensuite pour une écriture collective d'un texte sur le jardin, le sous-bois où nous nous trouverons, ou l'Argens qui coule à quelques pas.
Nous vous invitons donc à vous joindre à nous avec un livre, un article, un poème que vous nous lirez et qui nourrira ce temps passé ensemble ...
Tous les textes sont acceptés : fictionnel, philosophique, poétique, humoristique, etc.



**VISITE INSOLITE DU
JARDIN DE SCULPTURE
UN VERRE À LA MAIN**
dans le cadre de
Bienvenue au jardin # 2
– Une nouvelle histoire

16.07
19H

**CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE CHÂTEAUNEUF**

Public : adultes
4 € - réservation auprès de l'OIT

Venez découvrir le jardin de sculptures en le visitant « un verre à la main » !
L'équipe de médiation a choisi quelques sculptures qui vont servir d'explications tandis que l'œnologue Régine Le Coz propose une sélection de vins en écho aux mêmes œuvres ...
Une découverte gourmande !

JUILLET 2022



L'OPÉRA
au village

COUVENT
DES
MINIMES

**POURRIERES
Festival**

2 juillet - 20h30 - *Une soirée avec Mozart*
Orchestre de l'Opéra de Toulon
duo flûte - harpe (25€ - 20€)

7 juillet - 19h - *Récital de piano*
Joseph Birnbaum (20€ - 15€)

17 juillet - 19h - *De J.S. Bach à Piazzolla*
Quatuor Caliente (20€ - 15€)

06 98 31 42 06 contact@operaauvillage.fr

FESTIVAL
de musique classique
vivante

17.07
18H

COUVENT DES MINIMES

Tarifs du 2 juillet : 25€ - tarif réduit : 20€
Tarifs du 7 et du 17 juillet : 20€ - tarif réduit : 15€
Gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans

17 juillet : de J.S. Bach à Piazzolla avec le Quatuor CALIENTE



NUITS MUSICALES
36^{èmes} de MAZAUGUES
du 9 juillet au 4 août 2022

Suivez-nous
f t y

CONCERTS
RÉCITALS
MUSIQUE DE CHAMBRE
DANSE
HIP-HOP
STREET ART

RENSEIGNEMENTS - RÉSERVATIONS
Office de Tourisme de la Provence Verte
de Brignoles Tel: 04 94 72 04 21
www.festivalmazaugues.com

36^{ES} NUITS MUSICALES
de Mazaugues

18.07
21H
**THÉÂTRE DE VERDURE
DU CHÂTEAU**

Tout public, sans restrictions d'âge. L'introduction dès 2022 dans la programmation du Street Art et du Hip Hop permet d'élargir l'audience à un public plus jeune habituellement moins accessible à la musique classique. Le métissage culturel demeure l'un des objectifs principaux de ce festival. Nombre de spectateurs limité à 650 par concerts dans le respect des règles sanitaires.

12€ - 22€ et 27€ selon les emplacements choisis pour les 4 concerts classiques des 15, 18, 26 juillet et 4 août 2022 et tarif unique de 10€ (placement libre) pour le concert du 10 juillet 2022. Durée : 2H

Créé en 1985, ce festival comprend 4 concerts de musique classique. À partir de 2022, sa programmation s'ouvre à l'Art urbain et à la danse Hip Hop avec initiation, performances, et fresques participatives sur la façade du théâtre de verdure du Château où se déroulent les concerts et la danse Hip Hop. Organisation depuis 2019 de concerts-conférence dans les écoles de l'Agglomération portant sur la sensibilisation au

fonctionnement de l'oreille et à ses risques (prévention vis-à-vis du bruit notamment) et à la musique classique (voyage musical à-travers l'histoire de la Musique avec le grand pianiste François-René Duchâble et le Dr Robert Vincent, chirurgien spécialiste de la surdité exerçant à la Clinique Causse, établissement mondialement connu dans ce domaine.



**FILM
AUTOUR
DE L'ART**
FADA
POUR VOUS, LES AMIS DU CINÉMA ET DE L'ART

CHATEAUVERT

Entrée libre
22 - 24 JUILLET 2022
Séances au jardin
des sculptures du
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN

**FESTIVAL DU FILM
AUTOUR DE L'ART
LE FADA**

22.07 - 24.07
19H
**JARDIN DE SCULPTURES DU
CENTRE D'ART**

Tout public / Gratuit
4 € - réservation auprès de l'OIT
Durée : Entre 4mn et 1h30, selon les films.

La 6^e édition du Fada renouvelle ses intentions de concevoir sa programmation en lien avec l'exposition en court au Centre d'art - ainsi, le programme du dernier jour, en écho à l'exposition Les Habitats sauvages propose-t-il un corpus autour de cette thématique. Un court-métrage présenté par la réalisatrice Léna Durr est projeté ce même jour.

- 14 films (dont le 1er est dédié au jeune public) sont projetés sur 3 demi-journées, de 17h à 24h. La séance jeune public est projetée le 1er jour à 14h30.
- Une restauration, un bar associatif et une boutique d'artisanat d'artistes confèrent à l'évènement un esprit d'échange et de convivialité.

JUILLET 2022

PROGRAMME DU FADA 2022 :

VENREDI 22 JUILLET

- 14 h 30 : Projection jeune public / C'EST ASSEZ BIEN D'ÊTRE FOU de Antoine Page sur Bilal Berreni, 2013, 60 min, version courte.
- 17 h : MONA HATOUM AU CENTRE POMPIDOU de Alyssa Verbizh, 2015, 20 min
- 17 h 30 : ESCHER, L'EXPLORATEUR DE L'INFINI de Robin Lutz, 2018, 52 min.
- 18 h 30 : À CORRIGER de Raphaël Wirth et Pierre Alexandre Cavé, sur Omar Ba, 2021, 52 min.
- 19 h 30 : BAKOLO, MUSIC INTERNATIONAL de Tom Vantorre et Benjamin Viré, 2020, 86 min.
- 21 h : Dîner
- 22 h 30 : ANNA HALPRIN, LE SOUFFLE DE LA DANSE de Ruedi Gerber, 2009, 80 min.

SAMEDI 23 JUILLET

- 17 h : SIGNÉ DALI de Philippe Elusse, 52 min.
- 18 h 15 : REBECCA HORN de Heinz-Peter Schwerfel, 1993, 44 min.
- 19 h 15 : TERRES BARCELO de Christian Tran, 2018, 75 min.
- 20 h 30 : LES PLANTES QUI DANSENT de Anita Mizrahi, 4 min.
- 20 h 35 : Dîner
- 22 h : C'EST ASSEZ BIEN D'ÊTRE FOU de Antoine Page, sur Bilal Berreni, 2013, 105 min.

DIMANCHE 24 JUILLET

- 17 h : QUE VIVA TINA de Silvano Castano, 1997, 52 min.
- 18 h 15 : FILM de Léna Durr, 2022, 20 min - Rencontre avec la réalisatrice.
- 18 h 45 : BIENVENUE HARKIS D'AUJOURD'HUI de Anita Mizrahi, 2022, 52 min - Rencontre avec la réalisatrice.
- 20 h : SHIGERU BAN, ARCHITECTE DE L'URGENCE de Michel Quinejure, 2000, 52 min.
- 21 h : Dîner
- 22 h 30 : NO LAND'S SONG de Ayat Najafi, 2014, 91 min.



36^{ES} NUITS MUSICALES
de Mazaugues

26.07
21H
THÉÂTRE DE VERDURE
DU CHÂTEAU

Tout public, sans restrictions d'âge. L'introduction dès 2022 dans la programmation du Street Art et du Hip Hop permet d'élargir l'audience à un public plus jeune habituellement moins accessible à la musique classique. Le métissage culturel demeure l'un des objectifs principaux de ce festival. Nombre de spectateurs limité à 650 par concerts dans le respect des règles sanitaires. 12€ - 22€ et 27€ selon les emplacements choisis pour les 4 concerts classiques des 15, 18, 26 juillet et 4 août 2022 et tarif unique de 10€ (placement libre) pour le concert du 10 juillet 2022. Durée : 2H

Créé en 1985, ce festival comprend 4 concerts de musique classique. À partir de 2022, sa programmation s'ouvre à l'Art urbain et à la danse Hip Hop avec initiation, performances, et fresques participatives sur la façade du théâtre de verdure du Château où se déroulent les concerts et la danse Hip Hop. Organisation depuis 2019 de concerts-conférence dans les écoles de l'Agglomération portant sur la sensibilisation au fonctionnement de l'oreille et à ses risques (prévention vis-à-vis du bruit notamment) et à la musique classique (voyage musical à-travers l'histoire de la Musique avec le grand pianiste François-René Duchâble et le Dr Robert Vincent, chirurgien spécialiste de la surdité exerçant à la Clinique Causse, établissement mondialement connu dans ce domaine.

JUILLET 2022



FESTIVAL DE JAZZ DE BRIGNOLES

DU 28 AU 30.07
18H
PLACE SAINT PIERRE

Tout public. L'événement concerne habituellement près de deux mille personnes.
Gratuit - Réservations conseillée Maison du Tourisme 04 94 72 04 21

Depuis 1989, le Festival de jazz de Brignoles propose au public de Centre-Var un ensemble de concerts donnés par des musiciens de renommée nationale ou internationale. Tout un pan de l'histoire du jazz, à travers ses invités, a pris place au fil des années et dans différents lieux de la ville, sur la grande scène du Festival.

JEUDI 28 JUILLET / 21H30

PLACE SAINT PIERRE : Harlem Serenaders - Hommage à Duke Ellington

VENDREDI 29 JUILLET / 21H30

PLACE SAINT PIERRE : Thomas Ibanez & Jim Rotondi QUINTET

SAMEDI 30 JUILLET / 12H

LE CROQUE BEDAINE - PLACE DU PALAIS DE JUSTICE : The Swingsons

SAMEDI 30 JUILLET / 21H30

PLACE SAINT PIERRE : Latin Spirit

RENCONTRES

avec l'artiste Julien
Bourgain dans le cadre
de Bienvenue au jardin #
2 – Une nouvelle histoire

29.07
18H

**CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
DE CHÂTEAUVERT**

Tout public / Gratuit

Partons à la rencontre de Julien Bourgain, artiste jouant des codes de la fête avec poésie et humour.

Que fait un artiste en résidence ?

Que s'est-il passé durant ce mois passé à Châteauvert pour Julien Bourgain ?

Une baignade dans l'Argens ?

Des pas de danse dans le jardin ?

De l'escalade au Vallon Sourn ?

Une virée à la rencontre des habitants du village ?

Sous les sculptures l'été, ce lapin merveilleux qui dort, l'artiste l'a-t'il vu ?

L'artiste s'est-il enfermé Nuit et jour dans l'atelier de l'ancien presbytère pour créer une ou des nouvelle(s) œuvre(s) ?

Les affres de la page blanche ont-elles été vécues ?

C'est de tout cela, de ce temps de résidence, de ces temps de travail, de doutes qui constitue des moments de réflexion et de création que Julien Bourgain partagera avec nous vendredi 29 juillet ...

PERFORMANCE

de Caroline Brotons
MAP#3

dans le cadre de
Biennue au jardin # 2 –
Une nouvelle histoire

30.07
18H

**JARDIN DE SCULPTURES DU CENTRE
D'ART**

Tout public

La clôture du festival est l'occasion pour l'artiste Caroline Brotons d'imaginer une nouvelle performance où elle s'attache à explorer la relation entre la marche et le souffle.

Éléments constitutifs du vivant, marcher et respirer sont deux mouvements élémentaires, deux rythmes et deux forces de vie, qui habitent les êtres humains et dont la conscience immédiate est comme effacée. La marche et le souffle ont en commun leur caractère répétitif et spontané.

Devenus des automatismes, Caroline Brotons cherche à travers ce projet à questionner notre relation au vivant, en donnant à voir la nature organique et biologique de la marche, et à faire trace de la marche

AOÛT 2022



36^{ES} NUITS MUSICALES
de Mazaugues

04.08

21H

THÉÂTRE DE VERDURE DU CHÂTEAU

Tout public, sans restrictions d'âge. L'introduction dès 2022 dans la programmation du Street Art et du Hip Hop permet d'élargir l'audience à un public plus jeune habituellement moins accessible à la musique classique. Le métissage culturel demeure l'un des objectifs principaux de ce festival. Nombre de spectateurs limité à 650 par concerts dans le respect des règles sanitaires.

12€ - 22€ et 27€ selon les emplacements choisis pour les 4 concerts classiques des 15, 18, 26 juillet et 4 août 2022 et tarif unique de 10€ (placement libre) pour le concert du 10 juillet 2022. Durée : 2H

Créé en 1985, ce festival comprend 4 concerts de musique classique. À partir de 2022, sa programmation s'ouvre à l'Art urbain et à la danse Hip Hop avec initiation, performances, et fresques participatives sur la façade du théâtre de verdure du Château où se déroulent les concerts et la danse Hip Hop. Organisation depuis 2019 de concerts-conférence dans les écoles de l'Agglomération portant sur la sensibilisation au fonctionnement de l'oreille et à ses risques (prévention vis-à-vis du bruit notamment) et à la musique classique (voyage musical à-travers

l'histoire de la Musique avec le grand pianiste François-René Duchâble et le Dr Robert Vincent, chirurgien spécialiste de la surdité exerçant à la Clinique Causse, établissement mondialement connu dans ce domaine.

LES NUITS DU CHÂTEAU
XXIV^e édition

16, 18 ET 20.08
MONTFORT-SUR-ARGENS

Tout public Tarif : 12 €
Tarif groupe et adhérents : 8 €
Tarif Minima sociaux et étudiants : 4 € Durée des spectacles variable.
Entre 1h10 et 1h30
Réservations : 06 03 82 45 27
contact@artscenicum.fr

Avec l'aide de la Mairie de Montfort-sur-Argens et l'Agglomération de la Provence Verte, Artscénicum organise cette manifestation culturelle en l'honneur du spectacle vivant. Une programmation exigeante et diversifiée, des tarifs accessibles, tendent à faire découvrir au plus grand nombre la création contemporaine de notre région. Dans le cadre intime et verdoyant des jardins de la mairie, ces soirées d'été allient astucieusement culture et convivialité. C'est ainsi qu'après chaque représentation, grâce aux Caves du Commandeur, le public est invité à partager le verre de l'amitié en compagnie des artistes.

Le prix d'un Goncourt - 16 août 2022, 21 h

Les jardins de la mairie – Montfort-sur-Argens

Le 21 novembre 1972, Jean Carrière, écrivain Nîmois, obtient le prix Goncourt pour l'Épervier de Maheux. Vendu à 2 millions d'exemplaires et traduit dans 14 langues le roman est un Goncourt retentissant. Cette subite et écrasante célébrité est un choc inouï dans la vie de l'auteur, qui le plonge dans une descente aux enfers de près de 15 ans. Entre péripéties, rebondissements et catastrophes, le spectacle est un parcours haletant raconté notamment sur le propre vélo de Jean Carrière. Récit à la connotation tragicomique, il est une plongée dans les méandres de la vie d'un écrivain malade de son art, une course contre la montre sur la nécessité d'écrire, car c'est la seule issue pour continuer de vivre.

Dom Juan... et les Clowns - 18 août 2022, 21 h

Les jardins de la mairie – Montfort-sur-Argens

Dom Juan séduit et défie, bafoue honneur et dévotion, ébranle l'ordre social, familial et religieux. Mais, en véritable héros moderne, il préfère dîner avec la mort que rentrer dans le costume trop étroit des conventions. Quant à Dona Elvire, si excessive dans son désir de reconnaissance, on rit de son malheur pour ne pas en pleurer. Sganarelle, valet fidèle et homme d'esprit, devient le clown attachant qui détient l'humanité de la pièce. Indifférents au conformisme, les clowns franchissent les limites sans rien prendre au sérieux, ni la vie ni la mort. Une farce tragique, savoureuse, incroyablement actuelle.

« [...] Un bijou ! De remarquables acteurs... S'il y avait une pièce à conseiller cette année, ce serait celle-là ! » larevueduspectacle.fr

Cie Miranda

Texte : Molière

Mise en scène : Irina Brook à partir d'un travail de Mario Gonzalez

Avec : Thierry Surace, Jérôme Schoof, Sylvia Scantamburlo, Elodie Robardet, Jessica Astier, Christophe Servas et Florent Chauvet ou Frédéric Rubio
Décor et Costumes : Théâtre National de Nice – CDN Nice Côte d'Azur

Les Pieds Tanqués - 20 août 2022, 18 h 30

Les jardins de la mairie – Montfort-sur-Argens

Soirée 10^e anniversaire Les Pieds Tanqués

18 h 30, Les Pieds Tanqués

Food truck avec Les Cousines

21 h, Les Zabloks

En Provence, sur un terrain de boules, quatre joueurs s'affrontent : Zé, le pied-noir ; Yaya, le Français né de parents algériens ; Loule, le Provençal « de souche » ; et Monsieur Blanc, le Parisien fraîchement arrivé dans la région. On pourrait croire à une simple partie de pétanque entre amis mais ce sont toutes les souffrances de la guerre d'Algérie et les questions d'identité qui nous sautent soudain à la figure. Au gré des boules pointées ou tirées, le passé ressurgit et on découvre les blessures secrètes de chacun, leur lien filial et intime avec cette guerre : ils s'opposent, se liguent, livrent chacun leur vérité mais tous ont à cœur de finir le jeu sur ce terrain qui les rassemble et les unit...

Cie Artscénicum Théâtre

Texte et mise en scène : Philippe Chuyen

Avec : Mourad Tahar Boussatha ou Sofiane Belmouden, Philippe Chuyen, Gérard Dubouche, Thierry Paul

Costumes : Corinne Ruiz Décor : Christophe Brot Lumière : Nolven Badeau Régie : Claire-Alexandra Jullien



AOÛT 2022

ARTS ET MUSIQUE
ENTRECASTEAUX

16, 17 ET 24.08

Le festival de musique de chambre d'Entrecasteaux fête ses 40 ans !

Le festival d'Entrecasteaux a fait le choix depuis 40 ans de programmer des œuvres inédites de musique classique et contemporaine, interprétées par des musiciens de renommée internationale aux côtés de jeunes pousses prometteuses, pour qui ce rendez-vous désormais célèbre devient un tremplin. Cette programmation minutieuse et originale se déroule chaque année au mois d'août, au cœur du haut Var, en itinérance dans différents villages, où nous nous appliquons à faire rimer ruralité et accès à la culture. Le festival s'adresse à tous les publics, tant aux fidèles habitués qui nous suivent et nous soutiennent depuis de nombreuses années, qu'aux spectateurs novices, à qui nous offrons la gratuité lorsqu'ils ont moins de 18 ans. Des touristes, des locaux et des citadins venant de loin se mélangent dans une atmosphère

toujours joyeuse, dont le maître mot est la chaleur et la convivialité. Cette année le festival fête ses 40 ans !

Mardi 16 août, 19 h 30 – Entrecasteaux, église Saint-Sauveur

Wolfgang Amadeus Mozart, Quatuor pour piano et cordes en sol min. Kv. 478
Olivia Hughes, violon, Violaine Despeyroux, alto, Christophe Morin, violoncelle, David Saudubray, piano.
Robert Schumann, Cycle de Lieder
Marion Grange, soprano, David Saudubray, piano.
Johannes Brahms, Sonate pour violoncelle et piano en fa maj. n° 2 op. 99
Christophe Morin, violoncelle, David Saudubray, piano.

Mercredi 17 août, 19 h 30 – Cotignac, église Saint-Pierre

Antonio Vivaldi, Aires pour soprano et cordes
Marion Grange, soprano, Sébastien Surel et Olivia Hughes, violons, Violaine Despeyroux, alto, Christophe Morin, violoncelle.
Wolfgang Amadeus Mozart, Divertimento en mi bémol maj. Kv. 563
Sébastien Surel, violon, Violaine Despeyroux, alto, Christophe Morin, violoncelle.
Ernest Chausson, Chanson perpétuelle pour soprano et cordes
Marion Grange, soprano, Sébastien Surel et Olivia Hughes, violons, Violaine Despeyroux, alto, Christophe Morin, violoncelle.

Mercredi 24 août, 19 h 30 – Entrecasteaux, espace culturel René-Marcel

Camille Saint-Saëns, Sonate pour basson et piano
Esteban Wiart, basson, David Saudubray, piano.
Charles-Martin Loeffler, Deux rhapsodies pour alto, hautbois et piano
Léa Hennino, alto, Jérôme Guichard, hautbois, Anne Le Bozec, piano.
Élise Bertrand, Sonate pour violon et piano
Élise Bertrand, violon, Anne Le Bozec, piano.
Maurice Ravel, Trio en la min. pour violon, violoncelle et piano
Élise Bertrand, violon, Alain Meunier, violoncelle, Anne Le Bozec, piano.

Informations et réservations :

07 49 19 71 33
info@festivaldentrecasteaux.fr
www.festivaldentrecasteaux.fr
<https://www.facebook.com/FestivalEntrecasteaux/>

Tarifs

Prix libre avec tarif minimum selon la grille ci-dessous :

Tarif plein 22€

Tarif adhérent 17€

Tarif réduit 14€ (Jeunes de 18 à 30 ans, étudiants, bénéficiaires des minima sociaux et demandeurs d'emploi, intermittents du spectacle, personnes handicapées, réfugiés et demandeurs d'asile)

Gratuité pour les moins de 18 ans

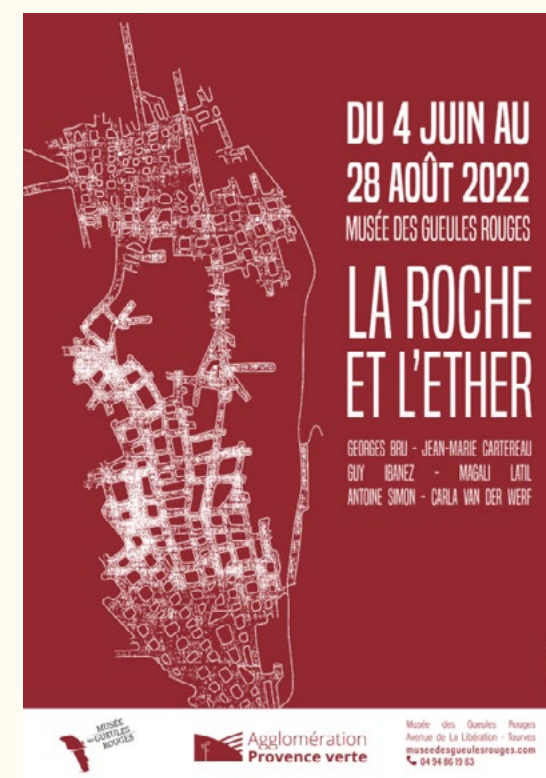
PERFORMANCE

24.08
17H30

MUSÉE DES GUEULES ROUGES

Gratuit

Performance artistique de Guy Ibanez, en lien avec l'exposition La Roche et l'Ether.



PASSEZ UN BEL ÉTÉ

EN PROVENCE VERTE



Agglomération
Provence verte